“A LEGEND from AFRICA to ORIENT” Seelbach

Presse (Lahrer Zeitung):
Trommeln und Tänze aus Afrika und dem Orient
Ein Hauch von Afrika und Orient zog am Samstagabend durch das Bürgerhaus in Seelbach. Amira el Amar und …Raphael Kofi präsentierten gemeinsam eine virtuose Bühnenschow…….den Gästen wurde in einem mehr als 3-stündigen Programm die beiden Kulturen auf beeindruckende Weise demonstriert.

Presse (BZ Lahr):
Zwei Kulturen – viele Gemeinsamkeiten
…….wie sich die kulturellen Wurzeln zweier Kontinente gleichen…….konnten die Gäste im Bürgerhaus in Seelbach erleben.

Amira el Amar, die shon mit mehreren Tanzshows im Bürgerhaus zu Gast war, war der bezaubernde Mittelpunkt des Abends. Sie beherrscht die orientalischen Bewegungen auf hohem Niveau, präsentierte klassisch orientalischen Tanz und ägyptische Folklore in Perfektion. Raphael Kofi aus Ghana bot mit seiner Agoo group das ursprüngliche, erdige Afrika von purem Rhythmus, Trommelwirbel, monotonem Gesang und wildem, körperbetontem Tanz. ……

Packend erzählt waren die afrikanischen und orientalischen Märchen des Schauspielers Rainer G. Mannich……

Mit Flamenco hatte man an diesem Abend nicht gerechnet – aber auch da gibt es kulturelle Verbindungen über die maurische Tradition in Spanien. Marcus Schlager gab den stolzen Flamencotänzer zu spanischer Gitarre.

……ein Highlight waren die Überraschungsgäste, die mit Raphael Kofi eine ghanaisch-asiatisch-europäische Ethnoband formierten und auf deutsch sangen…..und als Amira el Amar zum Schluß zu afrikanischen Trommeln tanzte, waren die Kulturen für einen Moment vereint……