

Träume aus 1001 Nacht, November 2003 in Seelbach

Presse (Badische Zeitung): Der Orient - sinnliches Traumgebilde

Amira el Amar und ihr Ensemble tanzten und erzählten Märchen im proppevollen Bürgerhaus.

Der Orient ist ein Traumgebilde. Eine untergegangene Welt, eine Märchenfantasie. Ein sehr attraktiver Traum voll Glitzer, Farbe, Sinnenfreuden. Das Bürgerhaus in Seelbach war am Samstagabend proppenvoll zu "Träume aus 1001 Nacht", der orientalischen Tanzshow von Amira el Amar

.....unglaublich, dass diese perfekte Komposition aus Tanz, Märchen und Theater eigens für diesen einen Auftritt zusammengestellt war. So aufwändig und bis in kleinste Details durchdacht waren Tanzschritte, Kostüme und Bühnenbild. Im Mittelpunkt der Fantasiereise stand Amira el Amar selbst

.....Sie scheint den orientalischen Rhythmus mit ihrem Körper zu leben, wandelt jeden Trommelschlag in einen Hüftschwung um....

.....Tanzfreude brachte das Ensemble "el Amar".....besonders mitreißend wr ihr fröhlicher nubischer Tanz.

Presse (Lahrer Zeitung): Zeitreise in orientalische Träume

Amira el Amar begeistert mit ihrem Ensemble die Besucher

.....außerdem begeisterten Lajos Sulyok und Amira el Amar mit ihrem Pas de deux aus Tschaikowskis Nussknacker. Ein Tanz, der die westliche Sicht auf den unbekanntem Orient mit all seinen Geheimnissen zeigt.....

.....am Ende dankten die Zuschauer mit donnerndem Applaus für eine choreographisch und tänzerisch herausragende Leistung.